



FESTIVAL INTERNACIONAL DE PANTICOSA TOCANDO EL CIELO

ACADEMIA 2014

31 DE JULIO A 7 DE AGOSTO DE 2014



INFORMACIÓN/ INFORMATION:

<http://www.festivalpanticosa.com>

info@festivalpanticosa.com

REQUISITOS / REQUIREMENTS

NIVEL INSTRUMENTAL / INSTRUMENTAL LEVEL

La Academia 2014 está dirigida a estudiantes de nivel profesional y superior.

Academy 2014 is dedicated to students from higher and professional level.

EDAD MÍNIMA / MINIMUM AGE

La edad mínima para poder asistir es de 16 años. Aquellos alumnos menores de esta edad que tengan un nivel instrumental elevado, pueden ponerse en contacto con la organización del curso.

The minimum age required for the Academy 2014 is 16 years old. Those students under this age who have a high instrumental level, please contact with the organization of the course.

MATRÍCULA / TUITION FEE

ALUMNO ACTIVO / ACTIVE STUDENT

El precio completo es de **750€** e incluye la totalidad de las clases y el alojamiento en pensión completa.

The total registration price is 750€, and includes all lessons and full board accommodation.

EL PRECIO INCLUYE / PRICE INCLUDES

- **4 clases magistrales** Individuales de Instrumento. Duración mínima 45'.
- **3 clases de Música de Cámara**, o piano a cuatro manos, o de Ensemble de Viento o de Orquesta de Cuerda. Duración mínima: 45'.
- **Pianistas Acompañantes** durante las clases de la Academia 2014.
- **Talleres de Repertorio Orquestal para cuerda y viento. Clases complementarias** de Técnica Alexander y de Cuerpo y Movimiento para músicos.
- **Asistencia como oyente** a las clases de todas las especialidades.
- **Aulas de estudio** para el alumnado.
- **Abono gratuito** para los conciertos del Festival Internacional de Panticosa "Tocando el Cielo" que se realizan en el Balneario.
- **Seguro de accidentes gratuito. Monitores especializados** para alumnos menores.
- **Transporte gratuito en autobús** desde Zaragoza al Balneario de Panticosa para el alumnado que lo solicite (un único horario de salida desde Zaragoza).
- **4 individual Masterclasses.** Minimum duration: 45'. **3 Chamber Music classes**, or Four hand Piano Duet, or Wind Ensemble or String Chamber Orchestra. Minimum duration: 45'.
- **Workshops of Wind and String Orchestral Repertoire. Additional classes** of Alexander Technique and Body and movement for musicians.
- **Collaborative Pianist** during the Academy 2014 lessons.
- **Possibility to audit the lessons** of all the others instruments.
- **Study rooms** for the students.
- **Free season ticket** for the all the concerts of the Panticosa International Festival .
- **Free accident insurance. Specialized monitors** for students under18.
- **Zaragoza- Panticosa free private bus** for all he students who request (only one departure time from Zaragoza)

ALUMNO OYENTE / AUDITING STUDENT

La matrícula de los alumnos oyentes incluye únicamente la asistencia a las clases. No incluye el alojamiento ni la entrada a los conciertos del Festival. La organización facilita el alojamiento en el Hotel Continental a precios especiales. **The tuition fee of auditing students only includes class attendance. It doesn't includes accommodation nor access to the concerts of the Festival. The organization provides accommodation in the Hotel Continental with special prices.**

Alumnos oyentes curso completo:150 €/ Auditing students complete course : 150€
Alumnos oyentes un día: 30 €/ Auditing students one day : 30 €

FORMA DE PAGO / PAYMENT

Se realizará un pago de 150€ en concepto de matrícula para la reserva de plaza, indicando el nombre del alumno participante, en el número de cuenta de Triodos Bank.

A registration fee of 150€ must be sent to the following TRIODOS BANK account, including the name of the student.

FUNDACION GARCIA ESTEBAN
TRIODOS BANK, N.V., S.E.
Cuenta /Account: 1491 0001 25 2058764727
IBAN: ES67 1491 0001 2520 5876 4727
BIC/SWIFT: TRIOESMMXXX

El resto del importe (**600€**) se abonará por transferencia antes del día 30 de Junio de 2014. En caso de no hacerse efectivo el pago en esa fecha la organización cancelará la reserva de plaza. La organización no devolverá el importe realizado por la reserva de plaza. La reserva de plaza se realizará por riguroso orden de inscripción ya que las plazas del curso son limitadas

Remaining amount (**600€**) will be paid by bank transfer before June 30th, 2014. If the payment is not made by that date, the organization will cancel the reservation. The Organization will not return the registration fee. Because there are limited places, the students will be accepted in a numeric order according to the payment of tuition fees.

DESCUENTOS / DISCOUNTS

Para aquellos estudiantes que participen en la Academia 2014 con su grupo de Música de Cámara una vez abonados los 150€ por la reserva de plaza, se aplicará un descuento del 5% sobre el resto del importe del curso, debiendo ingresar cada miembro del grupo 570€. Deberá especificarse en el Boletín de Inscripción el nombre de las personas que integran el mismo grupo.

For those students participating in Academy 2014 with their own groups of Chamber Music, a discount of 5% will be applied on the remaining amount. After paying the tuition fees for the reservation fee of 150€, a remaining amount of 570€ must be paid by each member of the Group. In that case, you have specify the names of the group members in the Registration Form.

ALOJAMIENTO / ACCOMODATION

Hotel Continental 4*, incluye alojamiento en habitaciones dobles o triples y también pensión completa (desayuno, comida y cena).

Continental Hotel 4 *, includes accommodation in double or triple rooms and full board.

Más información del Hotel/ More information about Hotel: www.panticosa.com

LUGAR DE CELEBRACIÓN / LOCATION

Gran Hotel de Panticosa Resort
Carretera del Balneario, km 10 22650 Panticosa (Huesca)

Para cualquier Información/ For more information

(+34) 616499433

E-mail:

fundacion@duogarciaesteban.com

Más información sobre el Festival Internacional de Panticosa "Tocando el Cielo" /Academia 2014 y boletín de inscripción en: **You can find all the related information about the Panticosa International Festival**

/Academy 2014 with the registration form at:

<http://www.festivalpanticosa.com>

PROFESORES DE LA ACADEMIA 2014

TEACHERS OF ACADEMY 2014

DIRECTORES ARTÍSTICOS/ ARTISTIC DIRECTORS: Francisco Antonio García y Carmen Esteban

VIOLÍN: Raquel Castro, ESMUC Barcelona/ Oksana Solovieva, Liceu Barcelona y Orquesta del Liceo/ Abel Tomás, ESMUC Barcelona, Trío Ludwig y Cuarteto Casals.

VIOLA: Humberto Armas, Solista y miembro del Ara Malikian Ensemble/ Yuval Gotlivovich, ESMUC Barcelona y Garnati Ensemble

VIOLONCHELO: Suzana Stefanovic, Orquesta RTVE/ Arnau Tomás, ESMUC Barcelona, Trío Ludwig Cuarteto Casals

PIANO: Enrique Bagaría, CSMA Aragón, Liceu Barcelona/ Juan Fernando Moreno Gistaín, Conservatorio Profesional Monzón, Dúo Moreno Gistaín/ José Ramón Méndez, Artist Piano Faculty at New York University / Hyo-Sun Lim, KyungHee University at Seul y Trío Ludwig

CLARINETE: Francisco Antonio García, CSMA Aragón, Dúo García Esteban.

FAGOT: Stefano Canuti, Solista y Royal Northern of Music Manchester.

SAXOFÓN: Mariano García, CSMA Aragón y Dúo Ánima.

PIANISTAS ACOMPAÑANTES/ PIANIST REPERTORIST: Aniana Jaime, CSMA Aragón y Dúo Ánima./ Takahiro Mita, Conservatorio Profesional Huesca

Música de Cámara/ Chamber Music: Profesores de la Academia 2014/ Academy Teachers

Orquesta de viento/ Wind Ensemble: Francisco Antonio García

Orquesta de cuerda y Repertorio orquestal cuerda/ String Orchestra and orchestral repertory: Humberto Armas y Oksana Solovieva

Cuerpo y Movimiento/ Body and Movement: Amador Castilla, Bailarín y Coreógrafo del Estudio María de Ávila/ Dancer and Coreograph

Técnica Alexander/ Alexander Technique: Rafael García, especialista en Técnica Alexander para músicos/ Specialist in Alexander Technique